

ISTITUTO IMMACOLATA CONCEZIONE
Via Trieste 8 - Rivarolo C.se -
PROGRAMMAZIONE ANNUALE 2025/2026

CLASSE QUINTA

Premessa

Le attività didattiche saranno organizzate in modo da essere ricondotte ai seguenti elementi comuni:

- valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni: partire dall'esplorazione degli elementi tipici dell'ambiente vicino, sviluppando atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto, per ampliare l'ambito di conoscenza del bambino;
- attuazione di interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per favorire l'attenzione all'altro e per rispondere ai bisogni educativi di ciascun alunno;
- attenzione alla motivazione, considerata come la "molla" che spinge ogni azione conoscitiva;
- ricerca di obiettivi trasversali presenti in più discipline (es. i concetti spazio-temporali) e di alcuni strumenti ed elementi metodologici comuni (es. l'ascolto attivo, la raccolta e la classificazione di dati, le modalità per organizzare la comunicazione, ...)
- apprendimento di un metodo di studio, per fare in modo che gli alunni apprendano non solo concetti e nozioni ma un modo di lavoro produttivo.

Competenze Chiave Europee

Le COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CONSIGLIO EUROPEO 21 MAGGIO 2018

- 1) Competenza alfabetica e funzionale

- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologia e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) Competenza in materia di cittadinanza
- 7) Competenza imprenditoriale
- 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Obiettivi educativi trasversali

Il lavoro con il gruppo classe si propone di perseguire, oltre agli obiettivi disciplinari di seguito descritti, anche i seguenti obiettivi trasversali:

- a. RISPETTO DI SÈ E DEGLI ALTRI: nell'affermarsi tiene conto degli altri e della situazione in cui si trova; interagisce con gli altri nei tempi e nei modi opportuni; ha cura della propria persona, delle proprie cose e di quelle altrui.
- b. PARTECIPARE IN MODO RESPONSABILE ALLA VITA SCOLASTICA: rispetta le regole comuni presenti nell'ambiente scolastico; è concentrato sul lavoro; porta a termine il compito assegnato; accetta le indicazioni dell'insegnante per migliorare il proprio lavoro.
- c. COLLABORARE NEL GRUPPO: sa cooperare nel gruppo.
- d. CONSEGUIRE AUTONOMIA: durante l'attività scolastica si attiva per comprendere le consegne e svolgere il lavoro assegnato; tenta di risolvere situazioni di difficoltà e/o chiede aiuto; è sempre fornito del materiale necessario; sa gestire il materiale di cui è fornito senza sprecarlo.
- e. ACCETTARE E RISPETTARE LE DIVERSITA'
- f. CONFRONTARSI CON GLI ALTRI E RIFLETTERE SUI PROPRI COMPORTAMENTI

Metodologia

- o Rispetto degli stadi cognitivi (Sviluppo linguistico/sviluppo del pensiero)
- o Cooperative learning
- o Role playing
- o Problem solving
- o Brain-storming

- o Learning by doing
- o Lezione frontale
- o Compito di apprendimento
- o Flipped classroom
- o Didattica laboratoriale
- o Interdisciplinarietà
- o Peer education

Attività

- Svolgimento attività proposte dai libri di testo adottati
- Schematizzazione dei concetti
- Realizzazione di cartelloni e sussidi didattici ad uso degli alunni
- Ideazione e realizzazione di lapbook
- Visualizzazione dei contenuti attraverso immagini, disegni, cartelloni, video, ...
- Uso dei documentari per approfondire argomenti di maggior interesse
- Interventi di esperti
- Ricerche guidate
- Uscite sul territorio
- Esperimenti scientifici
- Lavori a coppie o in piccolo gruppo
- Esposizione orale: raccontare, spiegare, esporre a voce
- Esposizione scritta: elaborare testi scritti guidati e disegni
- Esercizi individuali, in gruppo o collettivi
- Canzoni e filastrocche
- Utilizzo materiali didattici quali abaco, regoli, blocchi logici, ...
- Costruzione di modelli concreti
- Giochi e sfide di gruppo

ITALIANO

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: competenza alfabetica funzionale

Competenze chiave per l'apprendimento permanente: competenza alfabetica funzionale

Competenze disciplinari: ; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
Ascoltare e parlare → L'alunno partecipa a scambi comunicativi chiari e pertinenti con compagni e insegnanti attraverso messaggi più complessi (conversazione, racconti e discussione), formulati in un registro il più adeguato possibile alla situazione, sostenendo le proprie idee e nel rispetto di quelle altrui. → Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi per estrapolare e riutilizzare le informazioni in altri settori di studio.	Ascoltare e parlare <ul style="list-style-type: none">● Interagire in una conversazione e in una discussione tenendo conto del tema trattato, del contesto e dei destinatari.● Comprendere il tema e le informazioni di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di diversi messaggi letti e appresi da diversi mezzi di comunicazione.● Porre domande precise e pertinenti al tema trattato, formulare ipotesi, argomentare e spiegare.● Comprendere e proporre idee istruzioni per lo svolgimento di attività scolastiche ed extrascolastiche.● Ascoltare e riconoscere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, organizzare un breve discorso utilizzando scalette mentali o scritte, sostenere ed esprimere le proprie opinioni motivandole.● Raccontare e descrivere in modo chiaro rispettando l'ordine cronologico e logico utilizzando informazioni significative esperienze personali o storie inventate.	Ascoltare e parlare Discussioni, conversazioni e scambi di opinioni personali su argomenti di diverso genere nel rispetto dei turni di parola. Formulazione di domande, effettuazione di spiegazioni e presentazione di esempi pertinenti all'argomento trattato, tenendo conto anche delle opinioni diverse dalla propria. Uso corretto di termini ad alta frequenza e di termini specifici nell'esposizione orale di argomenti d'attualità e di studio. Uso di tracce come parole chiave, informazioni principali, schemi e mappe, per l'effettuazione di un'esposizione orale chiara, coerente e comprensibile. Utilizzo di un testo letto come spunto per parlare di sé e per riferire esperienze personali. Recitazione espressiva di una parte di copione teatrale letto in classe. Commento di articoli della Costituzione letti in

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
		classe
Leggere <ul style="list-style-type: none"> → Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. → Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. → Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. 	Leggere <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere con scioltezza ed espressività, utilizzare in modo corretto e consapevole sia la modalità di lettura silenziosa che quella espressiva ad alta voce. ● Utilizzare strategie che facilitano la comprensione, porsi domande, dedurre il significato delle parole dal contesto, comprendere i significati espliciti e inferenziali di testi di diverso tipo. ● Analizzare testi di diversa tipologia, coglierne le caratteristiche peculiari, distinguerne i diversi scopi e trovare spunti per conversare o scrivere. ● Comprendere lo scopo e seguire le istruzioni di diversi testi regolativi. ● Leggere testi di diverso tipo cogliendo le loro caratteristiche peculiari e distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 	Leggere <p>Lettura di testi narrativi di vario genere e diversa tipologia finalizzata allo sviluppo del piacere di leggere.</p> <p>Lettura silenziosa del testo seguita da sottolineature, note a margine, appunti.</p> <p>Formulazione di previsioni sul contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo, le immagini, le didascalie.</p> <p>Analisi degli ingredienti e delle caratteristiche strutturali dei diversi tipi di testo.</p> <p>Analisi e comprensione delle informazioni, esplicite e implicite, principali e secondarie, dei diversi tipi di testo e dell'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>Identificazione delle sequenze narrative, dialoghi che, riflessive e descrittive all'interno del testo e riconoscimento della loro funzione.</p> <p>Cogliere il significato generale di poesie.</p> <p>Lettura di schemi, grafici, tabelle, mappe per scopi diversi.</p>
Scrivere <ul style="list-style-type: none"> → Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi 	Scrivere <ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare, da diverse situazioni ed esperienze comunicative, le idee, organizzarle per punti e pianificare la traccia di un testo scritto. 	Scrivere <p>Ideazione, pianificazione e stesura di testi di diversa tipologia usando come traccia uno schema, una mappa, una scaletta.</p>

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
<p>parafrasandoli, trasformandoli.</p> <p>→ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche, riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare e produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri sulla base di schemi che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ● Scrivere lettere e comunicare attraverso diversi mezzi, tenendo in considerazione l'emittente, il destinatario, lo scopo e il registro linguistico. ● Esprimere in forma scritta e attraverso diverse tecniche espressive, emozioni, sentimenti, stati d'animo. ● Riassumere testi, rielaborarli e redigerne di nuovi. ● Scrivere testi creativi utilizzando giochi di parole, rime, allitterazioni, assonanze, forme retoriche. ● Utilizzare e integrare linguaggi diversi anche multimediali. ● Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. 	<p>Revisione di un testo scritto per controllarne la correttezza del contenuto e della forma.</p> <p>Scrittura di un testo con attenzione all'uso corretto delle parole, dei connettivi, dei segni di interpunzione, dei tempi verbali e dei sostituenti per evitare le ripetizioni.</p> <p>Scrittura di testi narrativi coerenti e coesi seguendo, come tracce, schemi guida, immagini e mappe o partendo da incipit dati.</p> <p>Lettura di testi-modello e successiva scrittura di testi della stessa tipologia e struttura, ma di diverso contenuto.</p> <p>Scrittura della parte iniziale, dello sviluppo e della conclusione di un racconto.</p> <p>Completamento di versi con parole in rima.</p> <p>Scrittura della parafrasi di un testo poetico.</p> <p>Produzione di brevi e semplici componimenti poetici.</p> <p>Produzione di testi di cronaca partendo da informazioni date e/o esperienze personali.</p> <p>Riassunto di un testo narrativo ed espositivo utilizzando tecniche specifiche.</p>
<p>Lessico</p> <p>→ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti</p>	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e utilizzare vocaboli nuovi entrati nell'uso comune. 	<p>Lessico</p> <p>Utilizzo delle informazioni presenti nel testo per attribuire il corretto significato alle parole.</p>

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
<p>(Plurilinguismo).</p> <p>→ Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riflettere sulle relazioni di significato tra le parole, riconoscerle e utilizzarle nelle proprie attività comunicative. ● Comprendere e riconoscere le diverse accezioni delle parole e utilizzarle in diversi contesti comunicativi. ● Comprendere e utilizzare termini specifici e linguaggi disciplinari. ● Utilizzare e consultare il dizionario. 	<p>Riconoscimento e uso di parole specifiche in testi di divulgazione e di studio.</p> <p>Comprensione del significato di similitudini, metafore, personificazioni, modi di dire, onomatopee.</p> <p>Interpretazione corretta delle informazioni riportate nel vocabolario al fine di individuare parole e apprendere nuovi significati.</p>
<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <p>→ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole e usarle in modo adeguato. ● Riflettere sulle relazioni tra le parole e comprenderne il significato. ● Scoprire e riconoscere l'organizzazione e la funzione logica e sintattica delle parti della frase. ● Riconoscere, capire il significato e classificare le parti del discorso e delle congiunzioni, riflettere sulla loro funzione. ● Rivedere e correggere la propria produzione riconoscendo le fondamentali convenzioni ortografiche. 	<p><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></p> <p>Le specificità ortografiche della lingua italiana (suoni difficili, QU- CU- CQU, lettera H, consonanti doppie, sillabe, accento, apostrofo, elisione, troncamento).</p> <p>Riconoscimento di relazioni di significato tra le parole: sinonimia, opposizione, inclusione, derivazione, linguaggio figurato.</p> <p>Comprensione e l'uso di termini tecnici, propri di linguaggi settoriali, entrati nell'uso comune.</p> <p>Utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, esclamazioni).</p> <p>Individuazione e utilizzo dei tempi verbali, finiti e indefiniti e delle forme attive, passive e dei verbi transitivi e intransitivi.</p> <p>Analisi grammaticale.</p>

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
		<p>Riconoscimento degli elementi essenziali della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette).</p> <p>Distinzione tra frase semplice e complessa.</p> <p>Analisi logica</p>

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Ascoltare e comprendere un testo narrativo.
- Leggere e comprendere testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
- Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.
- Riconoscere e classificare le parti del discorso , riflettere sulla loro funzione.

Secondo Quadrimestre

- Ascoltare e comprendere testi di vario tipo.
- Leggere testi di diverso tipo, comprendere le informazioni esplicite e implicite.
- Riconoscere, capire il significato e classificare le parti variabili e invariabili del discorso.
- Scoprire e riconoscere l'organizzazione e la funzione logica e sintattica delle parti della frase

INGLESE

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Competenza disciplinare: Competenza multilinguistica

Competenze trasversali: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza imprenditoriale.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
<p><u>Listening</u> Ascoltare e comprendere parole e messaggi di testo più complessi cogliendone il significato globale ed estrapolando eventuali informazioni mirate richieste.</p> <p><u>Reading</u> Leggere e comprendere parole di uso quotidiano, semplici testi scritti anche supportati da immagini, deducendo il senso generale nei testi più complessi.</p> <p><u>Speaking</u> Descrivere aspetti del proprio vissuto e di ambienti familiari Dialogare in coppia o in un piccolo gruppo.</p> <p><u>Writing</u> Scrivere parole, frasi e semplici testi riferiti a situazioni note e non note utilizzando modelli di riferimento e modelli nuovi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali e brevi dialoghi, in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, relative a persone, animali, luoghi, oggetti. • Identificare il tema generale di un discorso cogliendo il significato delle parole chiave. • Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Utilizzare in modo personale le espressioni conosciute per dialogare con i compagni e con l'insegnante, rispettando pronuncia e intonazione. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. • Descrivere alcuni aspetti culturali dei paesi anglofoni • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, 	<p>Vocaboli relativi agli strumenti musicali e allo sport. Struttura grammaticale some ed any, there is there are</p> <p>Domande e risposte sulla provenienza e sull'abitazione.</p> <p>Esercitare il lessico e le strutture attraverso una canzone.</p> <p>Ascoltare e comprendere vocaboli relativi ai dispositivi elettronici e accessori.</p> <p>Utilizzare l'attività di CLIL con i nuovi vocaboli.</p> <p>Leggere e comprendere una storia contenente vocaboli riferiti al cibo e al prezzo.</p> <p>Completare un testo scritto utilizzando le strutture grammaticali acquisite.</p> <p>Saper riferire sulla routine quotidiana e gli orari dei pasti.</p> <p>Leggere e capire una varietà di tipologie testuali diverse.</p> <p>Imparare espressioni legate ai lavori domestici fuori e dentro casa.</p> <p>Conferire in merito allo stato di salute.</p> <p>Scrivere un breve testo per parlare del proprio stato di salute.</p> <p>Ascoltare e identificare nuove strutture grammaticali: domande e risposte con la struttura "like+ forma in -ing".</p>

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
	<p>accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere istruzioni • Leggere, comprendere e completare un testo • Comprendere testi su aspetti culturali dei paesi anglofoni in situazioni note e non note • Riempire moduli con informazioni personali. • Scrivere biglietti augurali, inviti, ringraziamenti, cartoline di saluto in autonomo 	<p>Saper produrre in forma orale e scritta la struttura grammaticale "like+ forma in -ing".</p> <p>Attività di autovalutazione per riflettere sulla lingua straniera e sull' apprendimento della stessa.</p>

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, pronunciate chiaramente e lentamente, relative a persone, animali, luoghi, oggetti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.

Secondo Quadrimestre

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.

STORIA

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Competenze disciplinari: competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Competenze trasversali: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
<p><u>Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni</u></p> <p>→ L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>→ Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>→ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>→ Organizza le informazioni e le conoscenze</p> <p>→ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p><u>Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare informazioni da fonti scritte o iconiche, anche artistiche, per costruire brevi testi descrittivi o mappe di un fenomeno storico o di civiltà. ● Essere consapevoli delle funzioni di archivi, musei, biblioteche come enti conservatori di fonti potenziali. ● Leggere una carta storico-geografica tematizzata relativa alle civiltà studiate. ● Ricavare informazioni da una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ● Costruire la linea del tempo storico riferita allo sviluppo ed evoluzione delle civiltà studiate. ● Costruire carte riferite ai luoghi di sviluppo delle civiltà evidenziando l'interrelazione tra le attività umane e l'ambiente fisico. ● Riconoscere analogie e differenze tra quadri storici di civiltà dello stesso periodo studiate, colti in un preciso periodo del loro sviluppo. ● Comprendere l'ambito temporale relativo a secoli, millenni, decine di migliaia e milioni di anni. 	<p>Ricostruzione del quadro di civiltà del tempo presente mediante l'utilizzo di fonti di diverso tipo.</p> <p>Organizzazione delle informazioni rispetto agli indicatori dei quadri di civiltà.</p> <p>Confronto dei quadri storico-sociali delle civiltà antiche studiate.</p> <p>Utilizzo della linea del tempo per organizzare informazioni relative alle civiltà e ai fenomeni studiati.</p> <p>Ricostruzione, attraverso l'uso di fonti, testi, carte geo-storiche e linee del tempo dei quadri di civiltà dell'antichità relativi a Greci, Popoli italici preromani, Romani.</p> <p>Produzione di mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi storici relativi alle civiltà antiche studiate (Greci, popoli italici antichi, Romani).</p>
<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <p>→ Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p><u>Strumenti concettuali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e confrontare vari sistemi di misura del tempo di altre civiltà. ● Selezionare informazioni da molteplici testi 	

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
<p>→ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</p> <p>→ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità</p>	<p>secondo una tematizzazione data.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare l'organizzazione politica e sociale di civiltà del passato con il presente. ● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non cartacei e digitali ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. ● Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	

Obiettivi di apprendimento da verificare	
<p>Primo Quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni. ○ Comprendere i testi storici e sapere individuare le caratteristiche. <p>Secondo Quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni. ○ Comprendere i testi storici e sapere individuare le caratteristiche. 	

GEOGRAFIA

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Competenza disciplinare: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Competenze trasversali: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> → L'alunno si orienta nello spazio e nelle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali. → Colloca sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e politiche. → Utilizza le coordinate geografiche per localizzare un punto ed orientarsi sia sulla carta geografica, sia sul planisfero. → Si orienta sul territorio italiano denominando i vari elementi geografici (città, provincia, regione, stati, confine, ecc.). → Denomina la struttura geografica del mondo (continenti e oceani) e le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. → Si rende conto che lo spazio geografico è legato alla presenza dell'uomo. 	<p><u>Orientamento e linguaggio della geograficità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio e nelle carte geografiche utilizzando correttamente i punti cardinali. ● Collocare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e politiche. ● Utilizzare le coordinate geografiche per localizzare un punto dato su una carta geografica o per orientarsi sul planisfero. ● Orientarsi, grazie alle proprie carte mentali, sul territorio italiano. ● Linguaggio della geograficità ● Conoscere la varietà delle carte geografiche a diversa scala e saperle interpretare usando la simbologia convenzionale. ● Conoscere la convenzionalità del reticolo terrestre. ● Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative, nella carta europea la posizione della propria nazione in Europa e nel mondo. ● Riferire i contenuti e i concetti acquisiti con frasi complete e ben strutturate utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. <p><u>Paesaggio e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani individuando le 	<p>Orientamento nel territorio italiano, europeo e mondiale attraverso l'uso di carte geografiche e tematiche.</p> <p>Analisi delle principali caratteristiche fisiche e climatiche, dei territori italiani.</p> <p>Analisi delle principali caratteristiche fisiche e politiche delle regioni italiane a partire da carte geografiche.</p> <p>Lecture di carte tematiche e grafici per ricavare informazioni sul territorio, la popolazione, le attività nelle diverse regioni italiane.</p> <p>Ricerca e analisi di testimonianze delle trasformazioni operate dall'uomo nei paesaggi delle regioni italiane.</p> <p>Individuazione dei problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale del territorio delle regioni italiane.</p>

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
	<p>analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Approfondire la relazione che intercorre fra clima, ambiente naturale e attività produttive. ● Verbalizzare, sia in forma orale che scritta (anche attraverso schemi, mappe, carte), un argomento noto, utilizzando il linguaggio specifico e operando confronti. ● Conoscere e descrivere le regioni italiane nei loro elementi fisici, politici, economici e culturali. ● Conoscere e classificare le regioni italiane dal punto di vista ambientale, sociale e produttivo. ● Acquisire il concetto di confine e la conoscenza di alcune suddivisioni dell'Italia in regioni (amministrative, storiche, paesaggistiche, climatiche...). ● Cogliere i processi di trasformazione dell'ambiente e valutare i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. ● Imparare a tutelare e rispettare il patrimonio naturale e culturale del proprio paese. ● Analizzare le conseguenze positive e negative dell'interazione uomo –ambiente in contesti conosciuti. ● Rendersi conto che l'utilizzazione delle risorse naturali comporta profonde trasformazioni del territorio e crea problemi di conservazione e protezione dell'ambiente. 	

Primo Quadrimestre	Obiettivi di apprendimento da verificare
--------------------	--

- Conoscere la posizione dell'Italia e dell'Europa nel mondo, gli scopi e l'Ordinamento dell'Unione Europea.
- Conoscere il funzionamento dello Stato italiano e i settori economici.

Secondo Quadrimestre

- Conoscere i principali aspetti amministrativi delle regioni italiane.
- Conoscere le principali caratteristiche delle regioni italiane dal punto di vista fisico ed economico.

MATEMATICA

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Competenze disciplinari: competenza matematica e competenza in tecnologie.

Competenze trasversali: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
Numeri → L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri naturali e decimali, frazioni, potenze, percentuali) → L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. → L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali .	Numeri <ul style="list-style-type: none"> ● Ampliare il campo numerico fino al periodo dei miliardi. ● Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali. ● Eseguire le quattro operazioni in colonna con numeri interi e decimali. ● Verificare la correttezza dei risultati delle operazioni utilizzando le prove. ● Conoscere e utilizzare i criteri di divisibilità. ● Stimare il risultato di un'operazione usando anche in modo consapevole l'approssimazione e l'arrotondamento. ● Consolidare la conoscenza delle diverse tipologie di frazioni e la capacità di confrontarle e 	Numeri Presentazione dei grandi numeri: i milioni e i miliardi. Le potenze. Le operazioni con i numeri interi Le proprietà delle quattro operazioni La divisione con due cifre al divisore La divisione con il dividendo minore del divisore Multipli, divisori, numeri primi e composti. Trasformazione di una frazione decimale nel numero decimale corrispondente e viceversa. Ordinamento e confronto di numeri decimali. Esecuzione di addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni con i

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
	ordinarle.	numeri decimali. Calcolo della frazione di una quantità Confronto di frazioni. Sconti, aumenti e interessi. Le misure di valore. Costo unitario, costo totale La compravendita Presentazione dei numeri relativi e del loro utilizzo Risoluzioni di espressioni con e senza parentesi.
Problemi → Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici → Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito.	Problemi <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e risolvere problemi di tipo aritmetico, rappresentando il percorso risolutivo con schemi o diagrammi che ne esprimono la struttura ● Comprendere e risolvere problemi di tipo geometrico ● Comprendere e risolvere problemi riferiti all'ambito della misura 	Problemi Problemi con due domande e due operazioni Problemi con una domanda e più operazioni Problemi in differenti contesti matematici potenziando anche le abilità di calcolo Problemi con le misure di lunghezza, capacità, peso, tempo PL PN Tara Problemi di compravendita, sconto, interesse Problemi di tipo geometrico
Spazio e figure → Riconosce forme del piano e dello spazio e rappresenta le principali figure piane. → Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, analizza modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra e compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> ● Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione. ● Disegnare le principali figure geometriche utilizzando strumenti appropriati. ● Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. ● Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Determinare l'area dei poligoni noti e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Spazio e figure Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure e segmenti. Le caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri. Le caratteristiche dei poligoni regolari Identificazione di simmetrie Disegno di figure in scala. Calcolo del perimetro dei poligoni. Risolvere problemi con il perimetro La superficie delle figure piane. La superficie di figure composte Risolvere problemi con il calcolo dell'area Calcolo delle aree dei poligoni regolari e utilizzo delle formule inverse. L'apotema e il numero fisso

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
		<p>Le caratteristiche di cerchio e circonferenza Calcolo della circonferenza, dell'area del cerchio e utilizzo delle formule inverse. Le trasformazioni geometriche: il piano cartesiano. Le isometrie La simmetria La rotazione La similitudine Le caratteristiche dei solidi e dei poliedri. Lo sviluppo dei solidi e il calcolo della loro superficie. Le misure di volume</p>
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <p>→ Utilizza informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici), riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>→ Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>→ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>→ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>→ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali).</p>	<p>● Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compiere semplici indagini statistiche partendo da situazioni significative. ● Analizzare le rappresentazioni per trarre informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni (media e frequenza). ● Conoscere le principali unità di misura, saperle utilizzare per effettuare misurazioni e stime e nella risoluzione di problemi. ● Eseguire equivalenze e cambi passando da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di misura più comuni e al sistema monetario. ● In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili e impossibili e saperne calcolare la probabilità. ● Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <p>Le misure e il SMD Equivalenze con le misure di lunghezza, capacità, peso, valore, tempo. Sistemi di arrotondamento nelle misure di valore Gli enunciati logici e i connettivi Moda, media e mediana I grafici La probabilità La percentuale</p>

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Leggere, scrivere, comporre e scomporre i numeri interi fino al periodo dei miliardi.
- Eseguire le quattro operazioni con le prove con numeri interi e decimali.
- Conoscere le principali figure piane e saperne calcolare il perimetro.
- Risolvere situazioni problematiche con una domanda e più operazioni.

Secondo Quadrimestre

- Eseguire le quattro operazioni con le prove con numeri interi e decimali.
- Conoscere le principali figure piane e saper calcolare l'area.

Risolvere situazioni problematiche con una domanda e più operazioni.

SCIENZE

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Competenze disciplinari: competenze di base in scienze, tecnologia e ingegneria; competenza in materia di cittadinanza.

Competenze trasversali: competenza alfabetica funzionale; competenza matematica; competenza in materia di cittadinanza; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza imprenditoriale.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
<p>→ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>→ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande pertinenti.</p> <p>→ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni.</p> <p>→ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento coordinato ed ha cura della sua salute.</p> <p>→ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente naturale e di rispetto per l'ambiente scolastico.</p> <p>→ Espone in forma corretta ciò che ha appreso, utilizzando termini specifici.</p> <p>→ Attingendo da varie fonti trova le informazioni.</p>	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le origini, le trasformazioni e la struttura del Sistema solare. ● Riconoscere sorgenti di luce propria e riflessa, ipotizzare e sperimentare le caratteristiche della luce. ● Conoscere e classificare le principali fonti di energia. ● Riconoscere le proprietà e le trasformazioni di alcuni materiali. ● Osservare ambienti naturali e antropizzati circostanti ● Riflettere su alcuni interventi operati dall'uomo. ● Riconoscere eventuali cause di inquinamento. <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il funzionamento dell'organismo umano: la struttura e le funzioni degli apparati/ sistemi del corpo umano e le relazioni che intercorrono tra gli stessi. ● Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità ● Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<p>Realizzazione di semplici esperimenti e riflessioni su esperienze, sollecitando la formulazione di ipotesi e domande e la descrizione dello svolgimento dei fenomeni.</p> <p>Oggetti, materiali e trasformazioni Osservazioni e riflessioni sulle caratteristiche dell'Universo e del Sistema solare, con particolare attenzione alla Terra e alla Luna. Esperimenti e riflessioni su attività relative ai diversi tipi di energia: sonora, luminosa, elettrica I diversi tipi di forza: di gravità, di attrito, magnetica.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Osservazioni e riflessioni, anche con il supporto di immagini su: cellule, tessuti, organi, apparati, sistemi I cinque sensi Il sistema nervoso L'apparato locomotore L'apparato respiratorio L'apparato digerente L'apparato escretore L'apparato riproduttore Attività per promuovere la conoscenza e l'attuazione di buone pratiche relative alla propria salute.</p>

Primo Quadrimestre	Obiettivi di apprendimento da verificare
--------------------	--

- Riconoscere sorgenti di luce propria e riflessa e la struttura del Sistema solare.
- Osservare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Secondo Quadrimestre

- Comprendere il funzionamento del corpo umano e dei suoi diversi apparati.

Rispettare il proprio corpo con comportamenti e abitudini corrette.

TECNOLOGIA

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Competenze disciplinari: competenze di base, teorica e pratica informatica.

Competenze trasversali: competenza funzionale nell'utilizzo del computer, uso responsabile, consapevole e con un approccio adatto all'età al mondo di internet.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
→ L'alunno sviluppa curiosità e interesse nel mondo digitale che lo stimolano a cercare di apprendere come farlo funzionare correttamente. → Esplora la rete e i programmi di competenze base con l'aiuto dell'insegnante → Individua i pericoli e impara ad evitare situazioni non consone alla loro età. → Riconosce le principali icone dei programmi → Ha atteggiamenti di cura rispetto all'oggetto informatico/digitale e lo tratta come se fosse suo, con attenzione e senza danneggiarlo.	PROGRAMMI DI USO BASE <ul style="list-style-type: none"> • Imparare a scrivere correttamente e organizzare documenti su Word. • Sperimentare tecniche di disegno digitale su Paint con una vasta gamma di soggetti. • Conoscere e spiegare com'è composto l'oggetto computer. • Sperimentare tramite il gioco, siti internet adatti all'apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo dei programmi digitali come Word, Paint, Quick Draw, Tutore Dattilo. • Teoria e attività di scoperta/gioco sulla storia del cinema e della tecnologia del passato. • Uso consapevole delle tecnologie di base per far funzionare correttamente un computer quali Mouse, Tastiera, Unità Centrale, Monitor, Altoparlanti, etc.
	STORIA DELLA TECNOLOGIA	

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cosa c'è stato prima di noi e cosa forse ci sarà dopo in ambito di sviluppo tecnologico, quotidiano e non. • Conoscere e spiegare la nascita del cinema. • Conoscere e spiegare come la tecnologia del passato ha cambiato il nostro modo di vivere. 	

Obiettivi di apprendimento da verificare

Primo Quadrimestre

- Conoscere, saper utilizzare consapevolmente, i componenti del computer e avere una competenza base dei programmi.
- Conoscere e saper spiegare come la tecnologia si muove quotidianamente attorno a noi.

Secondo Quadrimestre

- Conoscere e spiegare, in maniera semplice ed efficace, la storia della nascita del cinema.
- Saper utilizzare i programmi di base per la creazione di piccoli pezzi scritti / disegni digitali, con attenzione e consapevolezza, non solo gioco.

ARTE E IMMAGINE

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Competenza disciplinare: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenze trasversali: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
<p>→ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, comunicativi) .</p> <p>→ Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>→ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie,...) e semplici messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>→ Conosce i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare produzioni personali per esprimere in modo creativo sensazioni ed emozioni, servendosi delle tecniche acquisite per rappresentare e comunicare la realtà percepita. ● Sperimentare nella produzione grafica, pittorica, artistica il colore con diverse tecniche, utilizzare i segni grafici e le textures. ● Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. ● Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. ● Leggere un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le proprie sensazioni descrivendo tutto ciò che vede in un'opera d'arte sia antica che moderna. ● Individuare il tipo di informazione trasmessa da un'immagine/ opera d'arte . ● Disegnare soggetti, ambienti e paesaggi con l'utilizzo di programmi informatici. ● Guardare e osservare e cogliere gli elementi fondamentali di un'immagine o un'opera d'arte ● riconoscendo, attraverso un approccio operativo, gli elementi costitutivi, i materiali, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, l'uso della luce, delle linee compositive, della simmetria, della prospettiva e delle forme. ● Familiarizzare con alcune forme di arte presenti nel proprio contesto e appartenenti alla propria cultura apprezzandone gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e 	<ul style="list-style-type: none"> - Il punto - La linea. - La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro. - I diversi piani di un paesaggio. - Il fumetto e il suo linguaggio. - I monumenti della nostra città. - Tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera, degli acquerelli. - Tecniche plastiche con uso di materiali vari, anche materiali di riciclo. - La tecnica del ritaglio e del collage. - Uso di materiali plastici: das, plastilina, pasta di sale, cartapesta, argilla... - Sperimentazione di tecniche e modalità varie per riprodurre e rielaborare immagini di opere d'arte. - Uso del colore per comunicare in una composizione personale sensazioni ed emozioni trasmesse da un testo poetico o un dipinto d'autore. - Individuazione del punto di vista di osservazione di un paesaggio. - Attività di riconoscimento della forma artistica scelta da un autore per rappresentare un aspetto della realtà (opere "realistiche" e opere "astratte").

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
	urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	- Lettura e commento di un'opera d'arte.

MUSICA

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Competenza disciplinare: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenze trasversali: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
--	--	-----------

<p>→ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>→ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>→ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto costruiti.</p> <p>→ Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>→ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p><u>Esprimersi e comunicare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare con gradualità voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. ● Accompagnare ritmicamente con le mani e la voce. <p><u>Ascoltare e interpretare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. <p><u>Comprendere e apprezzare la musica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi. ● Riconoscere le diverse funzioni della musica per: danza, gioco, lavoro, cerimonia, pubblicità. ● Riconoscere nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e il timbro degli strumenti. ● Conoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	<p>-Riconoscimento di suoni e rumori durante la propria giornata: paesaggio sonoro.</p> <p>-Produzione di eventi sonori ed improvvisazioni utilizzando il corpo, la voce, e gli strumenti, in modo creativo.</p> <p>-Esecuzione di semplici brani musicali, melodie cantate per imitazione.</p> <p>-Ascolto di musiche classiche, moderne e contemporanee.</p>
---	--	--

EDUCAZIONE FISICA

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Competenza disciplinare: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali;

Competenze trasversali: competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza imprenditoriale.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento dei nuclei fondanti	Contenuti
<p>→ Riconosce e denomina le principali parti del corpo, su sé stesso e sugli altri, e le rappresenta graficamente.</p> <p>→ Prende coscienza della lateralità.</p> <p>→ Comprende le semplici regole di un gioco e partecipa con i compagni.</p> <p>→ Conosce i diversi attrezzi e li utilizza con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>→ Utilizza i diversi attrezzi in sicurezza, seguendo le istruzioni dell'insegnante.</p> <p>→ Accetta l'esito del confronto sportivo.</p> <p>Conosce le principali regole di una sana alimentazione e della propria igiene.</p> <p>→ Esprime, con il proprio corpo, emozioni.</p> <p>Controlla le posizioni statiche e dinamiche dei segmenti corporei.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, individuare e denominare le principali parti del corpo su di sé e sugli altri. • Individuare e riconoscere le principali parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. • Coordinare e utilizzare semplici schemi motori di base in forma successiva (camminare, saltare, rotolare, lanciare, strisciare ecc) • Orientarsi utilizzando i rapporti topologici, semplici successioni temporali e ritmiche, per eseguire elementari percorsi. • Esercitare capacità espressive nel movimento, utilizzando il proprio corpo come elemento di comunicazione. • Imitare con posture del corpo oggetti animati e non. • Eseguire da soli o in gruppo semplici sequenze di movimento tratte da situazioni di vita quotidiana. • Comprendere semplici regole di gioco e capirne lo scopo. • Partecipare al gioco collettivo rispettando le regole e comprenderne l'importanza. • Rapportarsi con lealtà con i compagni in una gara sportiva, accettando la sconfitta e avendo rispetto di chi ha perso. • Iniziare ad utilizzare gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri. 	<p>Esperienze ludiche finalizzate alla conoscenza del proprio corpo e di quella dei compagni.</p> <p>Sperimentazione delle forme di schieramenti (linee, file, ecc.).</p> <p>Esperienze motorie individuali in piccolo e in grande gruppo per sperimentare e conoscere differenti andature.</p> <p>Riconoscimento e riproduzione con il corpo di ritmi diversi.</p> <p>Orientamento spaziale e lateralizzazione.</p> <p>Coordinazione generale e oculo-manuale.</p> <p>Percezione ritmica e spaziale.</p> <p>Schemi motori dinamici.</p> <p>Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi.</p> <p>Ritmi, balli, drammatizzazioni.</p> <p>Esecuzione di semplici coreografie di gruppo basate sull'imitazione gestuale.</p> <p>Movimento del corpo in relazione allo spazio e coordinamento di un'azione corporea associata ad un determinato ritmo musicale.</p> <p>Giochi di squadra con uso di materiale strutturato e non.</p> <p>Partecipazione a giochi organizzati, rispettando le regole e gli altri.</p> <p>Giochi per sperimentare situazioni diverse di equilibrio.</p> <p>Sviluppo della gestualità fino- motoria con piccoli</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire il piacere di fare attività motoria Percepire il battito del cuore • Utilizzare il corpo per esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni. • Collaborare in modo positivo con i compagni di squadra e accettare i ruoli stabiliti. • Muoversi nello spazio, senza impaccio motorio, con coordinazione, equilibrio e senso del ritmo. • Produrre semplici coreografie , utilizzando basi musicali. 	<p>attrezzi: corda, birilli, cerchi.</p> <p>Sperimentazione di situazioni di rilassamento e di fiducia negli altri.</p> <p>Norme principali per la prevenzione e tutela.</p> <p>Principi di una corretta alimentazione.</p> <p>Vari tipi di corsa (lenta, veloce, resistenza, staffetta, ostacoli).</p> <p>Sviluppo della forza: lanci e salti.</p> <p>Controllo della palla.</p>
--	--	---